by bluejack 15 лет назад

https://songmeanings.com/threads/c/73016063938/

Я воспринимаю это как духовный гимн жизни.

Он начинается с описания взлета и падения одного человека:

«Вот твоя корона, твоя печать и твои кольца» — любовь к жизни, исходящая из положения триумфа и богатства. «Вот твоя телега, и твой картон, и моча» — любовь к жизни, исходящая из положения неудачи и унижения. «Вот твое вино, и твое пьяное падение» — любовь к жизни из глубин опьянения. «Вот твоя болезнь, твоя постель и твой таз» — любовь к жизни, когда тело умирает.

Теперь мы сталкиваемся со смертью:

«И вот ночь, ночь началась; и вот твоя смерть в сердце твоего сына» — переход в смерть, возможно, наблюдаемый сыном, который верит, что смерть — это конец. «И вот рассвет (пока смерть не разлучит нас); и вот твоя смерть в сердце твоей дочери» — переход в смерть, возможно, наблюдаемый дочерью, которая верит в рай.

Теперь мы размышляем о всей жизни:

«И вот ты спешишь, и вот ты уходишь; и вот любовь, на которой всё построено». — Ах, жизнь так мимолетна, но она построена на любви; (я слышу «спешишь») «Вот твой крест, твои гвозди и твоя гора; и вот любовь, которая стремится, куда хочет». — Какова была твоя жертва, которая понесет тебя дальше? (Я слышу «стремится» и интерпретирую это как «призывает» — заручиться поддержкой для какой-либо цели или дела.)

На протяжении всего текста звучит рефрен:

Пусть все живут, и пусть все умирают. Привет, моя любовь, и моя любовь, прощай.

Конечно, все, кто живут, также умирают; жизнь — это цикл приветствий и открытий, а также расставаний. Но автор, возможно, также поет молитву о том, чтобы мы все жили с любовью и чтобы мы все умирали с любовью.

В конечном счете, дословная интерпретация, предполагающая нечто очень конкретное, в данном случае может быть неуместной. Как и во всех великих песнях, смысл заключается в том, что поется в сердце, а не в каком-то сложном анализе.